

GEKOMMEN, UM ZU BLEIBEN

264.261 KÜNSTLERISCHES PROJEKT

CLAIMING*SPACES GASTPROFESSUR
KARIN HARTMANN

Wie gelingt es uns, das Berufsbild zu
öffnen für vielfältige Handlungsweisen?
Welche Atmosphäre brauche ich selbst,
um in der Architektur gut arbeiten zu
können?

Wie kann ich diese für mich und andere
erschaffen?

Welche Kultur und welche Räume
brauchen wir also, um zu bleiben?

Wir hinterfragen die unwirtliche
Arbeitskultur in der Architekturlehre
und -praxis – mit der Intention, aus einer
kritischen Position heraus eine eigene
Haltung zu formulieren, die ein Bleiben für
alle ermöglicht. Gemeinsam entwerfen
wir ein holistisches Bild der dringend
notwendigen Veränderungen.

FEMINISTISCHE PERSPEKTIVEN IN
ARCHITEKTUR UND RAUMPLANUNG

WWW.CLAIMINGSPACES.ORG

WANN HEIM? (S)